Meller Kreisblatt

Ressort Lokales

Ausgabe vom 07.02.2017

Springen, tanzen, fröhlich sein

Kindertanzshow begeistert Zuschauer in Oldendorf



Zu "Cake by the ocean" tanzten die Tanzmäuse des TSV. Foto: Christina Wiesmann



Mit Übungsleiterin Ulrike Leuschner haben die 60 Kinder des TSV ein buntes Programm einstudiert. Foto: TSV

cew Oldendorf. Eine gelungene und ziemlich fröhliche Riesensause war die große Kindertanzshow, die am Sonntagnachmittag beim TSV Westerhausen-Föckinghausen (TSV) für Furore sorgte.

Rund 60 Kinder hatten unter der Regie von Übungsleiterin Ulrike Leuschner verschiedene Choreografien vorbereitet, die sie einem begeisterten Publikum präsentierten. Die Tribüne in der Sporthalle war rappelvoll, viele Zuschauer hatten gar keinen Sitzplatz mehr bekommen und verfolgten die Tanzshow deshalb stehend.

"Bei uns steht der Spaß am Tanzen im Vordergrund und nicht der Leistungsgedanke", sagte Ulrike Leuschner in ihrer Begrüßung. Für die Nachwuchstänzerinnen ist die Kindertanzshow dennoch eine tolle Möglichkeit, ihr Können unter Beweis zu stellen und einzelne Tänze einem großen Publikum zu präsentieren.

Den Auftakt zur Show machten die "Tanzminis", die kleinsten Tänzer des Vereins, die teilweise erst vier Jahre alt sind. Sie untermalten mit einfachen, aber treffenden Bewegungen ihre Tänze zu Kinderhits wie "Lotta Carlotta", "Hallo, schön, dass du da bist" oder "Biene Maja". Beim Bienensong hatten alle Tänzerinnen "Bienchenfühler" auf dem Kopf.

Die größeren Tänzerinnen, die "Tanzflöhe", sind allesamt Vorschulkinder und Erstklässler. Mit ihren weißen T-Shirts sorgten die kleinen Tänzerinnen für ein tolles einheitliches Bild auf der Bühne, ihre Choreografien überzeugten mit teilweise sehr filigranen Bewegungen. So imitierten sie bei dem Song "Rain over me" den Regen, der über sie hinwegtröpfelte mit zappelnden Fingern, was ziemlich gut beim Publikum ankam.

Mit pinken Oberteilen machten die "Tanzmäuse" (Tänzerinnen aus den Klassen zwei und drei) ihre Bühnenshow perfekt. Sie hatten zu Stücken wie "Cake by the ocean" oder "Country Roads" ihre Choreografien einstudiert und überzeugten – genau wie die Minis und die Flöhe – das Publikum.

Die Eltern, Großeltern, Geschwister und Freunde, die zur Aufführung gekommen waren, staunten über die einzelnen Beiträge und den gelungenen Einsatz der Accessoires. Logisch, dass es viel Applaus für die

1 von 2 17.11.2017, 11:49

noz.de ePaper

einzelnen Showbeiträge gab.

2 von 2 17.11.2017, 11:49